

AMSTERDAM STADSSCHOUWBURG

restauratie en verduurzaming rijksmonument

archivolt
architecten



Het rijksmonument Stadsschouwburg Amsterdam is uitgevoerd in neo-Hollandse Renaissance-stijl, naar ontwerp van J.L. en J.B. Springer en A.L. van Gendt in 1892-1894 ter plaatse van de oude in 1890 door brand verwoeste schouwburg, gebaseerd op het voorgaande project van W. Springer.

deze aangeheeld of overgetrokken met een kalkmortel met grind op kleur. Ervas Internationaal heeft dit met groot vakmanschap uitgevoerd en de aanheling voorzien van een patina, die naadloos aansluit op de te handhaven delen.

In 2019 is er gestart met de eerste fase van de gevelrestauratie. Deze fase betrof de gevels van de toneeltoren en een deel van de gevel aan de Marnixstraat. In 2020 zijn het overige deel van de gevel aan de Marnixstraat en de gevel aan de Lijnbaansgracht en Leidseplein aan de beurt.

Het houtwerk van de kozijnen, ramen en gootlijsten zijn waar nodig het houtrot hersteld en geschilderd. Daarnaast worden de gevelopeningen voorzien van HR+ monumentenglas en tochtwering als één van de eerste stappen in de verdere verduurzaming van het pand.

De toneeltoren vertoonde veel schade aan het voeg- en metselwerk. Alle spijkers en andere (roestende) bevestigingsmaterialen zijn verwijderd. Beschadigde stenen zijn verwijderd en hier zijn speciaal op kleur gebakken stenen ingeboet. Het gehele voegwerk is voorzien van een nieuwe snijvoeg. Eveneens zijn door de roestende onderdelen natuurstenen gevelementen beschadigd en los komen te zitten. Dit is hersteld door Steenhouwerij Maarsse.

De gevels zijn gedecoreerd met gestucte spekbanden, deze zijn in de loop der jaren verweerd. Op verschillende plekken zijn



↑ toneeltoren aan de Marnixstraat

← de harp bovenop de toneeltoren

pinakels van natuursteen →

Stadsschouwburg in ca. 1894
Stadsarchief Amsterdam - Heinen, G.H. →





↑ schilderwerk dakkapellen zijde Marnixstraat

↑ de harp bovenop de toneeltoren

← toneeltoren aan de Marnixstraat



pinakel van de toneeltoren. →

Colofon

Restauratie en verduurzaming van
rijksmonument Stadsschouwburg Amsterdam

Opdrachtgever ITA (Internationaal Theater
Amsterdam), Gemeente Amsterdam
Opdracht integrale advisering en
directievoering
Planvoorbereiding 2017-2018
Uitvoering 2019-2022 gefaseerd
Eindverantwoordelijke Ramon Pater
Projectleider Ramon Pater
Bouwhistorie Petra van Diemen
Medewerkers Tim Boer, Sterre de Jong,
Sterre Blaauw, Gerard Versteeg
Adviseurs Duyts bouwconstructies, TR
bouwadvies
Aannemer BURGJ Bouwbedrijf