

De Duif Amsterdam Centrum

restauratie en herbestemming

archivolt architecten bv



De neoclassicistische parochiekerk De Duif is in 1857 ontworpen door architect Th. Molkenboer (1796 - 1863). Het gebouw kent een octagonale viering en een voorgevel van zandsteen, geïnspireerd op de vroege Romeinse barokfacades met dubbele pilasterstelling. De kerk heeft een uitstekende akoestiek en een bijzonder muzikaal verleden. Gaanderijen omsluiten een bijzonder innemende, vriendelijke ruimte, met een fraai bewerkte preekstoel uit Antwerpen, 1860, uit het atelier van P.J. de Cuyper.

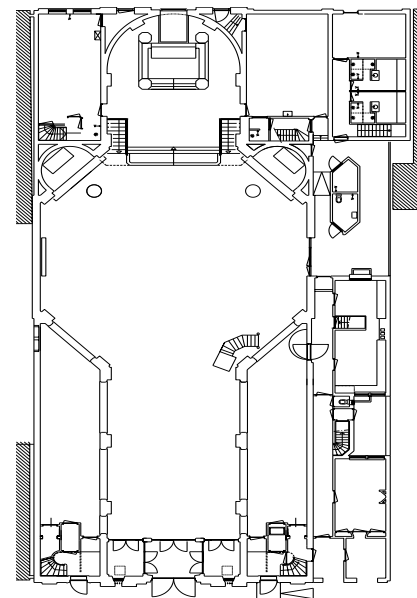
Vanuit overwegingen van bouwveiligheid en gevaar voor de kerk is de top van de voorgevel in 1984 voorzien van een stutconstructie. Eén van de zwaartepunten van de restauratie van het exterieur betrof de vervanging van het metselwerk achter de voorgevel van zandsteen. Hierdoor kon de stutconstructie verwijderd worden. Het zandsteen is gerestaureerd en de kapconstructie is verbeterd.

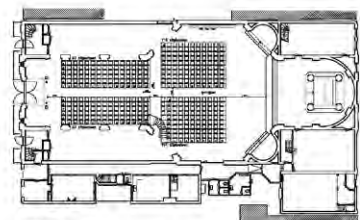
In het interieur zijn diverse uitingen van kerkelijke kunst met cultuurhistorisch belangrijke schilderijen uit diverse perioden blootgelegd en geconserveerd. Het

altaar met overkoepeling op vier kolommen is gerestaureerd, evenals het Smits orgel en het stucwerk. De kleurstelling van het interieur is, naar aanleiding van reconstructie en interpretatie van oorspronkelijke kleuren, aangepast op toekomstig gebruik.

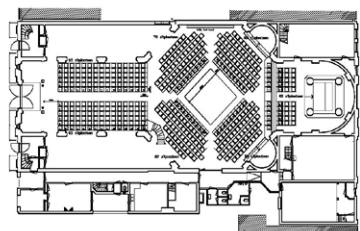
Bij de herbestemming ten behoeve van multi-functioneel gebruik, is het gebouw voorzien van een luchtverwarmingssysteem met vloerplenum en luchtinjectie ter hoogte van de gaanderijen ter voorkoming van koudeval. Daarbij zijn enkele oorspronkelijke kerkvensters teruggebracht met oog op toekomstig meersoortig gebruik. Diverse installaties zijn in het casco ingebouwd, waarmee bijvoorbeeld de brandpreventieve voorzieningen zijn geïntegreerd, en er zijn extra sanitaire voorzieningen toegevoegd. De nieuwe voorzieningen zijn zorgvuldig ingepast op basis van akoestisch onderzoek en kunstig weggewerkt.

De aangrenzende pastorie is gerenoveerd ten behoeve van een kantoor- en woonfunctie. De kerk wordt gebruikt door een oecumenische basisgemeente en door diverse particuliere organisaties.

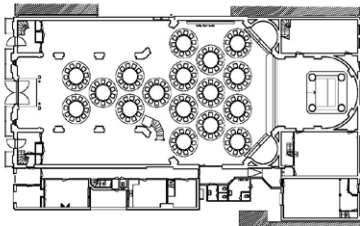




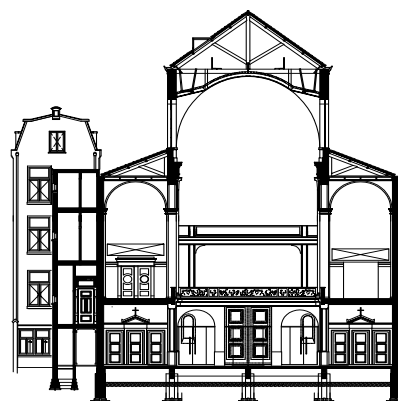
LEERZAAL
 oppervlakte: 411 m² zitplaatsen
 voor: 284 zitplaatsen
 rituele afsluitende deure;
 - ritueelgebied in oostelijke hoek
 - predikstoel



REHELE ZAL 407
 totaal oppervlakte: 425 zitplaatsen
 totaal oppervlakte: 453 zitplaatsen
 waaier 275 zitplaatsen
 afsluitende deure
 rituele deure: 150 zitplaatsen
 afdeling 25m²



INDELING TAFELS -1
 totaal 170 zitplaatsen
 70 zitplaatsen per tafel
 rituele deure 42 meter
 60cm per couvert



Colofon

Project Restauratie en herbestemming van kerk tot multi-functioneel centrum
 Locatie Prinsengracht 756, Amsterdam
 Opdrachtgever Stadsherstel Amsterdam NV
 Opdracht Ontwerp en directie
 Planvoorbereiding 1999 – 2001
 Uitvoering 2001 – 2003
 Architect Peters en Poogers, thans opgenomen in archivolt architecten
 Projectarchitect Frans Peters
 Medewerkers B. Verheggen, Ramon Pater